

বিজ্ঞপ্তি

বাংলা বিভাগের ২০২৫ সালের ৫ম, ৩য় ও ১ম(২০২৩-২৪ ও ২০২৪-২৫ বর্ষের) সেমিস্টারের ইন্টারনেল পরীক্ষা এসাইনমেন্ট পদ্ধতিতে নেওয়া হবে। ছাত্র-ছাত্রীরা কলেজ ওয়েবসাইট থেকে প্রশ্ন সংগ্রহ করে A4 সাইজের সাদা কাগজে নাম, সেমিস্টার, রেজিস্ট্রেশন নম্বর, কলেজ আইডি, বিষয়, পেপারের নাম ইত্যাদি সহ নিজের হাতে উত্তর লিখে তাদের জন্য নির্ধারিত তারিখে বেলা ১১:৩০ মিনিট থেকে ৩:০০ টের মধ্যে নির্দিষ্ট রুমে নিজে এসে জমা করবে। জমা দেবার তারিখ, রুম নম্বর ও প্রশ্ন নিচে দেওয়া হলো। যে সমস্ত ছাত্র-ছাত্রী ২০২৫-২৬ শিক্ষাবর্ষে প্রথম সেমিস্টারে ভর্তি হয়েছে তাদের ইন্টারনেল পরীক্ষা পরে নেওয়া হবে। পরীক্ষার তারিখ সহ অন্যান্য তথ্য পরে জানানো হবে।

❖ বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ।

জমা দেবার নির্ঘণ্ট

➤ **৫ম সেমিস্টার (FYUGP and CBCS)**

For FYUGP Paper – Major 9, 10, 11, 12, Minor 3;

for CBCS Paper – CC 11, CC12, DSE 1, DSE 2, PDSE 1 PSEC B1, PGE 1

ROOM no. – 205

Date: 19/11/2025

➤ **৩য় সেমিস্টার (FYUGP (Reg. 2024-25 & 2023-24) and CBCS)**

For FYUGP Paper – For Reg. 2024-25 – Major 5, 6, Minor 3 (Honours), AEC, DSC 3, Minor 3 (MDC);

For Reg. 2023-24 – Major 3, 4, 5, SEC 3, Minor 3 ; AEC 2

For CBCS Paper – CC 5, CC6, CC7 , SEC 1, GE1, DSC 3, PSEC A1

ROOM no. – 205

Date: 20/11/2025

➤ **১ম সেমিস্টার (FYUGP (Reg. 2024-25 & 2023-24)**

For FYUGP Paper –For Reg. 2024-25 Major 1, Major 2, Minor 1 (Honours), DSC 1, Minor 1 (MDC); For Reg. 2023-24 Major 1, Minor 1, AEC 1 SEC 1

ROOM no. – 205

Date: 20/11/2025

এসাইনমেন্টের প্রশ্নবলী

৫ম সেমিস্টার (FYUGP)

5th Semester, Paper – Major 9

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) শ্রীকান্ত (১ম পর্ব) উপন্যাস অনুসারে ইন্দ্র চরিত্রের পরিচয় দাও।
- ২) পথের পাঁচালী উপন্যাসে ঔপন্যাসিকের আত্ম-জৈবনিক উপাদান কতটা ব্যবহৃত হয়েছে, আলোচনা করো।
- ৩) পদ্মানদীর মাঝি উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

5th Semester, Paper – Major 10

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) ছোটগল্প কাকে বলে ? ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলো লিখো।
- ২) দেবী গল্পে সমাজবাস্তবতার পূর্ণ চিত্রটি বর্ণনা করো।
- ৩) নিমগাছ গল্পের নামকরণের সার্থকতা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

5th Semester, Paper – Major 11

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) প্রবন্ধ কাকে বলে ? প্রবন্ধের প্রকারভেদ করে যেকোনো একপ্রকার প্রবন্ধের পরিচয় দাও।
- ২) বিদ্যাপতি ও জয়দেব প্রবন্ধ অনুসারে প্রাবন্ধিকের মূল বক্তব্য লিখো।
- ৩) রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক প্রবন্ধে উত্তরসাধক কাদের বলা হয়েছে, তাদের পরিচয় দাও।

5th Semester, Paper – Major 12

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) নাট্যকার কালিদাসের পরিচয় দাও।
- ২) সনেট রচয়িতা শেক্সপিয়রের মূল্যায়ন করো।
- ৩) মুন্সী প্রেমচন্দ্রের ঔপন্যাসিক প্রতিভা সম্পর্কে আলোচনা করো।

5th Semester, Paper – Minor 3

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) বাংলা ছোটগল্পের সূচনা সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ২) শাস্তি গল্পে চন্দনার মৃত্যুর জন্য দায়ী কে, আলোচনা করো।
- ৩) পশুপ্রীতির গল্প হিসেবে কালাপাহাড়-এর মূল্যায়ন করো।

অথবা

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) শিশু-কিশোর সাহিত্যের সংজ্ঞা ও স্বরূপ আলোচনা করো।
- ২) হ য ব র ল গ্রন্থটির শ্রেণী বিচার করো।
- ৩) চাঁদের পাহাড় উপন্যাসের শঙ্কর চরিত্রের পরিচয় দাও।

৫ম সেমিস্টার (CBCS)

CC 11

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) চার অধ্যায় উপন্যাসের অতীন চরিত্রের পরিচয় দাও।
- ২) আঞ্চলিক উপন্যাস হিসেবে পদ্মানদীর মাঝি উপন্যাসের মূল্যায়ন করো।
- ৩) হাজার চুরাশির মা উপন্যাসে নকশাল বাড়ি আন্দোলন কতটা প্রভাব ফেলেছে, আলোচনা করো।

CC12

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) বোষ্টমী গল্পের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।
- ২) পুঁইমাচা গল্পের শেষে পুঁইমাচাটি কোন তাৎপর্য বহন করেছে আলোচনা করো।
- ৩) এক পো দুধ গল্পে মধ্যবিত্ত জীবনের প্রতিফলন কীভাবে ঘটেছে আলোচনা করো।

DSE 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) মেঘদূত প্রবন্ধের মূল বিষয়বস্তু আলোচনা করো।
 - ২) রামায়ণ প্রবন্ধে রামায়ণ সম্পর্কে বুদ্ধদেব বসুর বক্তব্য বিবৃত করো।
 - ৩) বিজ্ঞানে সাহিত্য প্রবন্ধে প্রাবন্ধিক বিজ্ঞান ও সাহিত্যের যে সম্পর্কের কথা বলেছেন, তার পরিচয় দাও।
- অথবা,

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) কৃষ্ণকান্তের উইল উপন্যাসের ভ্রমরের পরিচয় দাও।
- ২) কাহাকে উপন্যাসের মূল বিষয় বস্তু লিখো।
- ৩) দেনাপাওনা উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।

DSE 2

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) অতিপ্রাকৃত গল্প হিসেবে নিশীথে-এর মূল্যায়ন করো।
- ২) মহেশ গল্পে নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- ৩) টিচার গল্পের বিষয়বস্তু লিখো।

অথবা,

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) ডাইনী গল্পে ডাইনীর পরিচয় দাও।
- ২) অগ্রদানী গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- ৩) প্রেমের গল্প হিসেবে অতসী মামী গল্পের মূল্যায়ন করো।

PDSE 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) কৃষ্ণকান্তের উইল উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা লিখো।
- ২) কৃষ্ণকান্তের উইল উপন্যাসের নায়িকা বিচার করো।
- ৩) দেনাপাওনা উপন্যাসের জীবানন্দ চরিত্রটির পরিচয় দাও।

অথবা,

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) স্ত্রীর পত্র গল্পের নামকরণের সার্থকতা লেখো।
- ২) মহেশ গল্পে পশুপ্রীতির পরিচয় দাও।
- ৩) জলসাগর গল্পের জলসা ঘরটির পরিচয় দাও।

PSEC B1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) সাধু ও চলিত ভাষার মধ্যে পার্থক্য লিখো।
- ২) পদ কাকে বলে? প্রত্যেক প্রকার পদের উদাহরণ সহ সংজ্ঞা লিখো।
- ৩) বৈদুতিক গণমাধ্যমের পরিচয় দাও।

PGE 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজে বাংলা গদ্য চর্চার পরিচয় দাও।
- ২) নাট্যকার দীনবন্ধু মিত্রের মূল্যায়ন করো।
- ৩) টীকা লিখো – অপিনিহিতি ও অভিশ্রুতি।

৩য় সেমিস্টার (FYUGP (Reg. 2024-25 & 2023-24) and CBCS)

FYUGP For Reg. 2024-25-এর মোট নম্বর ২০, তার মধ্যে এসাইনমেন্ট ১০ ও মৌখিক পরীক্ষা ১০।

মৌখিক পরীক্ষা এসাইনমেন্ট জমা করার সময় নেওয়া হবে।

Paper –For Reg. 2024-25

Major 5

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে বর্ণিত বাংলার সমাজজীবন সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ২) মনসামঙ্গল কাব্যের চাঁদ সওদাগর চরিত্র চিত্রিত করো।
- ৩) মছয়া পালার বিষয়বস্তু লিখো।

Major 6

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) দলবৃত্ত ছন্দের পরিচয় দাও।
- ২) উপমা অলংকারের পরিচয় দাও।
- ৩) টীকা লিখো – দল, মাত্রা, যমক, সন্দেহ।

Minor 3 (Honours)

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) কলাবৃত্ত ছন্দের পরিচয় দাও।
- ২) রূপক অলংকারের পরিচয় দাও।
- ৩) টীকা লিখো – পর্ব, ছেদ, উৎপ্রেক্ষা, ভ্রান্তিমান।

AEC

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) সবুজের অভিযান কবিতার বিষয়বস্তু লেখো।
- ২) দেনাপাওনা গল্পের নামকরণের সার্থকতা লেখো।
- ৩) ইংরেজি থেকে বঙ্গানুবাদ করার নিয়মগুলি লেখো।

DSC 3

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দের পরিচয় দাও।
- ২) উৎপ্রেক্ষা অলংকারের পরিচয় দাও।
- ৩) টীকা লিখো – যতি, লয়, শ্লেষ, ব্যঙ্গস্তুতি।

Minor 3 (MDC)

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) গদ্যছন্দের পরিচয় দাও।
- ২) ব্যতিরেক অলংকারের পরিচয় দাও।
- ৩) টীকা লিখো – পয়ার, পর্ব, নিশ্চয়, অসংগতি।

For Reg. 2023-24

Major 3

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষার বৈশিষ্ট্য লিখো।
- ২) স্বরধ্বনির শ্রেণী বিভাগ করো।
- ৩) ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ লিখো।

Major 4

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) ফুল্লরা চরিত্র চিত্রিত করো।
- ২) মনসামঙ্গল কাব্যের সমাজচিত্র আলোচনা করো।
- ৩) চন্দ্রাবতী পালার বিষয়বস্তু লিখো।

Major 5

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) কলাবৃত্ত ছন্দের পরিচয় দাও।
- ২) উপমা অলংকারের পরিচয় দাও।
- ৩) টীকা লিখো - অমিত্রাক্ষর ছন্দ ও রূপক অলংকার।

SEC 3

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) প্রবন্ধ লিখো - নাট্যকার রবীন্দ্রনাথ।
- ২) সেমিনার প্রেজেন্টেশনের সময় কোন বিষয়গুলো মাথায় রাখতে হয়।
- ৩) একটি চাকরির সাক্ষাৎকারের খসড়া প্রস্তুত করো।

Minor 3

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) কলাবৃত্ত ছন্দের পরিচয় দাও।
- ২) অনুপ্রাস অলংকারের পরিচয় দাও।
- ৩) টীকা লিখো - মুক্তক ছন্দ ও উৎপ্রেক্ষা অলংকার।

অথবা,

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) সামাজিক উপন্যাসের পরিচয় দাও।
- ২) নবকুমার চরিত্র আলোচনা করো।
- ৩) চোখের বালি উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা লিখো।

AEC 2

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) লক্ষণের শক্তিশেল কবিতার বিষয়বস্তু লেখো।
- ২) সাম্যবাদী কবিতার নামকরণের সার্থকতা লিখো।
- ৩) মহেশ গল্পে বর্ণিত সমাজবাস্তবতার পরিচয় দাও।

For CBCS

CC 5

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) মনসা মঙ্গল কাব্যের সমাজচিত্র লিখো।
- ২) ভাঁড়ুদত্ত চরিত্রের পরিচয় দাও।
- ৩) চৈতন্যভাগবত (আদিলীলা)-এর সমাজচিত্রের পরিচয় দাও।

CC6

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দের পরিচয় দাও।
- ২) শ্লেষ অলংকারের পরিচয় দাও।
- ৩) টীকা লিখো - গদ্য ছন্দ ও যমক অলংকার।

CC7

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) বীরঙ্গনা কাব্যের নায়িকারা কেন বীরঙ্গনা ?
- ২) সোনার তরী কাব্যে কবির মর্ন্তপ্রীতির পরিচয় দাও।
- ৩) শোক কাব্য হিসেবে এষার মূল্যায়ন করো।

SEC 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) বাংলা ব্যাকরণে রামমোহনের অবদান লেখো।
- ২) বাংলা লিঙ্গের বিস্তারিত পরিচয় দাও।
- ৩) উপসর্গ ও অনুসর্গের পার্থক্য করো।

GE1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) গদ্য শিল্পী বিদ্যাসাগরের পরিচয় দাও।
- ২) গীতি কবি বিহারীলাল সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ৩) টীকা লিখো - সমীভবন ও লোকনিরুক্তি।

DSC 3

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) অভিসার পর্যায় সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ২) লোকসাহিত্য গ্রন্থের কবিসঙ্গীত প্রবন্ধের বিষয় বস্তু লেখো।
- ৩) বৈষ্ণব পদকর্তা চণ্ডীদাসের পরিচয় দাও।

PSEC A1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) সাধু ও চলিত ভাষার পার্থক্য লিখো।
- ২) বাংলা পদের শ্রেণী বিভাজন করো।
- ৩) চাকরির জন্য একটি বিজ্ঞাপন প্রস্তুত করো।

For FYUGP Paper –For Reg. 2024-25

FYUGP For Reg. 2024-25-এর মোট নম্বর ২০, তার মধ্যে এসাইনমেন্ট ১০ ও মৌখিক পরীক্ষা ১০।
মৌখিক পরীক্ষা এসাইনমেন্ট জমা করার সময় নেওয়া হবে।

Major 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) চর্যাপদের সমাজচিত্র আলোচনা করো।
- ২) চণ্ডীমঙ্গল কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবির কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- ৩) চৈতন্য পূর্ববর্তী ও পরবর্তী বৈষ্ণব পদাবলীর তুলনা করো।

Major 2

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) প্রাচীন বাংলা ভাষার বৈশিষ্ট্যগুলি লিখো।
- ২) বাংলা ব্যঞ্জন ধ্বনির শ্রেণী বিভাজন করো।
- ৩) শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণগুলি লিখো।

Minor 1 (Honours)

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) গদ্য শিল্পী রামমোহনের মূল্যায়ন করো।
- ২) কবি মধুসূদনের পরিচয় দাও।
- ৩) ছোটগল্পকার রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সম্পর্কে লিখো।

DSC 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের বাংলা গদ্যচর্চার পরিচয় দাও।
- ২) জীবনানন্দ দাশের কবি-প্রতিভার মূল্যায়ন করো।
- ৩) ছোটগল্পকার মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পর্কে লিখো।

Minor 1 (MDC)

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) প্রাবন্ধিক বঙ্কিমচন্দ্রের পরিচয় দাও।
- ২) নজরুল ইসলামের কবি-প্রতিভার মূল্যায়ন করো।
- ৩) ঔপন্যাসিক তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পর্কে লিখো।

For Reg. 2023-24

Major 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের যুগ বিভাগ করো।
- ২) কৃত্তিবাসের কবি-প্রতিভার মূল্যায়ন করো।
- ৩) শাক্ত পদকর্তা রামপ্রসাদ সেনের পরিচয় দাও।

Minor 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) প্রাবন্ধিক প্রমথ চৌধুরীর অবদান লিখো।
- ২) বিহারীলালের কবি-প্রতিভার মূল্যায়ন করো।
- ৩) ঔপন্যাসিক বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পর্কে লিখো।

AEC 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) বিয়ে উপলক্ষে একটি নিমন্ত্রণ পত্র রচনা করো।
- ২) রক্ত দান শিবির উপলক্ষে একটি বক্তব্যের খসড়া প্রস্তুত করো।
- ৩) আসন্ন পরীক্ষা নিয়ে দুই বন্ধুর কথপোকথনের খসড়া প্রস্তুত করো।

SEC 1

যেকোনো একটি বিষয়ে এসাইনমেন্ট লিখে জমা করো।

- ১) বাংলা শব্দ ভাণ্ডারের আগন্তুক শব্দ সম্পর্কে লিখো।
- ২) বাংলা বানান সংস্কারে বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো।
- ৩) বাংলায় প্রচলিত যে কোনো পাঁচটি বিরাম চিহ্নের ব্যবহার লিখো।

যে সমস্ত ছাত্র-ছাত্রী ২০২৫-২৬ শিক্ষাবর্ষে প্রথম সেমিস্টারে ভর্তি হয়েছে তাদের ইন্টারনেল পরীক্ষা পরে নেওয়া হবে। পরীক্ষার তারিখ সহ অন্যান্য তথ্য পরে জানানো হবে।